

EN - ACID ARAB ٣ (Trois)

Emerging ten years ago from the transcultural cauldron that is Paris, the mighty French-Algerian collective was born from the encounter between Pierre-Yves Casanova, Nicolas Borne, Hervé Carvalho, Guido Minisky and Kenzi Bourras. With their intoxicating blend of sharp Western electronic music with Eastern sounds & vocals, they've been putting worldwide festivals and club audiences under a spell.

Aiming at creating a space for Arab culture in the world of contemporary electronic music, Acid Arab patiently honed their style through their numerous collaborations and their constant travels all around the Mediterranean and beyond.

After releasing several EPs (the *Collections* series) on electronic music label Versatile, they signed with Crammed Discs and released their impressive debut album "Musique de France" in 2016, followed by "Jdid" in 2019. The band have performed hundreds of shows in over fifty countries on four continents.

Acid Arab's eagerly-awaited third album comes out in early 2023. Entitled "٣ (Trois)", it consists of a collection of serious dancefloor bangers, which will also be providing delightful intimate listening experiences, thanks to sophisticated production and to intriguing, diverse performances by eight guest vocalists from North Africa, Syria & Turkey, including a.o. Cem Yldiz, Sofiane Saidi, Cheb Halim & Rachid Taha.

From Algerian gasba, Anatolian trance, synthetic dabkeh, bionic raï and many more, Acid Arab have incorporated and invented a spectrum of styles, breaking boundaries between genres. Their sumptuous new album sees them pushing the envelope and further expanding their musical territories.

FR - ACID ARAB ٣ (Trois)

Issu du chaudron transculturel nommé Paris, le formidable collectif franco-algérien résulte de la rencontre entre Pierre-Yves Casanova, Nicolas Borne, Hervé Carvalho, Guido Minisky et Kenzi Bourras. Grâce à son irrésistible mélange de musique électronique puissante et de sonorités arabes et moyen-orientales, le groupe parisien a enflammé les scènes et conquis les publics français et internationaux.

Visant à créer un espace pour la culture arabe dans le monde de la musique électronique contemporaine, les membres d'Acid Arab ont patiemment affiné leur style au fil de leurs voyages et de leurs nombreuses collaborations avec des artistes du pourtour méditerranéen.

Après une série de compilations parues sous forme de EPs sur le label Versatile, ils signent avec Crammed Discs et publient en 2016 leur impressionnant premier album, "Musique de France". Suite à quoi le groupe se produit plusieurs centaines de fois, dans plus de cinquante pays sur quatre continents. "Jdid", le deuxième album, paraît fin 2019.

Le très attendu troisième album d'Acid Arab sortira en février 2023. Intitulé "٣ (Trois)", il se compose de dix *bangers* taillés pour le dancefloor, autant de pépites qui procureront

également de délicieuse expériences d'écoute dans des contextes plus calmes (écouteurs, salon...), grâce à une production sophistiquée et à des performances intrigantes et variées par huit chanteurs invités, originaires d'Afrique du Nord, de Syrie et de Turquie, parmi lesquels Cem Yldiz, Cheb Halim, Sofiane Saidi et Rachid Taha.

De la gasba algérienne à la transe anatolienne, en passant par le dabkeh synthétique, le raï bionique et bien d'autres styles, réels ou imaginaires, Acid Arab a incorporé un éventail de couleurs, brisant les frontières entre les genres. Leur somptueux nouvel album leur permet de repousser les limites et d'étendre encore plus leurs territoires musicaux.